



(Espaçamento duplo)

APAGUE ESTA NOTA DEPOIS DE LÊ-LA E DE COMPREENDER COMO UTILIZAR O TEMPLATE. Este documento está escrito de acordo com o modelo indicado para publicação para o livro, assim, serve de referência, ao mesmo tempo em que comenta os diversos aspectos da formatação. Observe as instruções e formate seu artigo de acordo com este padrão. A redação do artigo deve considerar o público ao qual se destina. A linguagem será gramaticalmente correta, precisa, coesa, coerente e, preferencialmente, em terceira pessoa ou utilizando a impessoalização textual.

O texto completo deve ter de 10 a 15 páginas (com as referências bibliográficas). As margens devem ser: superior e esquerda 3,0 cm; inferior e direita 2,0 cm. Todas as páginas do documento devem ser numeradas no canto superior direito. O tamanho da página deve ser A4. O tipo de fonte para o texto deve ser escrito em *Times New Roman*, tamanho 12. O Título do Artigo deve estar centralizado, tamanho 14 em negrito, com letras maiúsculas e não ultrapassar três linhas.

Os nomes dos autores: alinhado à direita, com fonte *Times New Roman*, tamanho 10, espaçamento 1,5, com a primeira letra de cada nome em maiúsculo. As demais informações: Curso, instituição em que atua, seguido do e-mail do(a) autor(a) devem constar na nota de rodapé. Nas linhas seguintes, deve-se repetir o mesmo procedimento para o outro autor e/ou professor orientador.

Títulos das seções: os títulos das seções do trabalho devem ser posicionados à esquerda. Deve-se utilizar texto com fonte Times, tamanho 12, em negrito, em todo o título da seção deve estar em caixa alta. Não colocar ponto final nos títulos nem números. **APAGUE ESTA NOTA DEPOIS DE LÊ-LA E DE COMPREENDER COMO UTILIZAR O TEMPLATE.**

TÍTULO

subtítulo se houver

Nome Completo¹

Nome Completo²

Nome Completo³

Epígrafe, se utilizada, será inserida usando este modelo, alinhado pela direita, em itálico, com corpo 10 da fonte Times New Roman, a partir do espaço 8cm na régua da barra de ferramentas. Se a epígrafe for um poema, usar enter para cada linha do poema.

RESUMO: Este documento apresenta o modelo de formatação a ser utilizado no livro do Grupo PET História da África da UNIPAMPA, campus São Borja/RS. O resumo é elemento obrigatório constituído de uma sequência de frases objetivas e não uma enumeração de tópicos, no mesmo idioma do trabalho, não se deve ultrapassar a 250 palavras, sintetizando o tema em questão, objetivo do estudo, a metodologia e as considerações finais a que se chegou. Deve-se evitar frases longas e não se recorre a citações ou uso de qualquer tipo de ilustração (gráfico, tabela, fórmulas). Esse resumo deve ficar na primeira página em fonte Times New Roman 10, espaçamento simples (1,0) e justificado. As palavras-chave devem vir em um parágrafo único contendo entre 3 (três) a 5 (cinco) palavras, separadas por ponto-e-vírgula, conforme exemplo abaixo.

Palavras-chave: Artigo Científico; Metodologia; Normas; PET.

INTRODUÇÃO

(Espaçamento 1,5)

Na introdução, deve conter a delimitação do tema e os objetivos da pesquisa. Devendo estar com fonte 12, para o texto normal e 10 para as citações longas diretas e as notas de rodapé, o espaçamento deve ser de 1,5cm. O texto deve ter entre 6 e 8 páginas nesta formatação padrão. Use este modelo para escrever seu texto, de forma a manter a formatação padrão.

¹ Graduando/professor do curso X, pela Universidade Y, campus Z. Pesquisa sobre (tema principal de pesquisa ex: Políticas Públicas). meuemail@paracontato.com

² Graduando/professor do curso X, pela Universidade Y, campus Z. Pesquisa sobre. meuemail@paracontato.com

³ Graduando/professor do curso X, pela Universidade Y, campus Z. Pesquisa sobre .

meuemail@paracontato.com

(Nesta área e em todas as notas de rodapé a fonte será Times 10, espaço simples, justificado)

O objetivo da introdução é apresentar uma visão geral do estudo que foi realizado, deve esclarecer as delimitações na abordagem do assunto, os objetivos (geral e específicos, não precisando estar separado em seções), as justificativas que levaram a investigação e em seguida deve apontar as questões em que a pesquisa buscará as respostas. É necessário que se destaque a metodologia utilizada no trabalho.

(Espaçamento 1,5)

DESENVOLVIMENTO

Nesta parte do trabalho são realizadas descrições dos passos dados e dos procedimentos/recursos que foram utilizados no desenvolvimento da pesquisa. Assim, devem ser mostrados, de forma detalhada, os instrumentos, procedimentos e ferramentas dos caminhos para se atingir o objetivo da pesquisa, definindo ainda o tipo de pesquisa, a população (universo da pesquisa), a amostragem (parte da população ou do universo, selecionada de acordo com uma regra), os instrumentos de coleta de dados e a forma como os dados foram tabulados e analisados. Todos os tipos de pesquisa devem apresentar material e métodos.

Fotografias, gráficos, imagens são todos designados figuras, pelas normas ABNT e devem estar centralizadas, quando forem únicas. Se mais que uma, podem estar lado a lado em duas colunas, mas nomeadas e com a fonte (tamanho 10) citada distintamente em cada uma delas. Figuras são nomeadas acima da ilustração, numeradas em sequência e, abaixo da figura, a fonte. Observe:

Figura 1: Logomarca do PET-HISTÓRIA DA ÁFRICA



Fonte: Facebook do Pet-História da África, 2018.

Deverão ser incorporadas ao texto segundo as normas da ABNT quadros e tabelas, todos designados tabelas. Devem estar centralizadas e nomeadas acima da ilustração, numeradas em sequência, e a fonte deverá estar descrita abaixo da tabela. Do seguinte modo:

Tabela 1: Título da tabela

Fonte: descrever a origem da tabela ou indicar se feita pelo próprio autor e o ano

(Espaçamento 1,5)

CONCLUSÃO

Nesta parte do texto onde se colocam as considerações finais ou conclusão, local onde as ideias possuem um desfecho ou são levadas para uma nova problemática. Esta parte do trabalho é onde se deve apresentar as principais conclusões, destacando o progresso e as aplicações que a pesquisa propicia.

A escrita das considerações finais devem expressar a relação entre os objetivos do trabalho, destacados na Introdução e os resultados encontrados. Deve ser exposto de forma muito resumida e pontual, as ideias principais e as contribuições que o trabalho proporcionou para a área de estudos.

Nas Considerações Finais podem ser colocadas também as limitações do estudo com relação ao problema, sugestões de modificações no método para futuros estudos. Deve, portanto, abster-se do uso de citações. Destinando-se a demonstrar se as hipóteses, quando houver, foram confirmadas e responder às perguntas feitas no início do trabalho, destacando os objetivos que foram fixados com o que foi atingido. A conclusão não é um resumo do trabalho.

(Espaçamento 1,5)

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

(Aqui as obras devem estar em ordem alfabética, separadas entre livros, artigos e sites)

O espaçamento entre cada obra deve ser de 1,5, porém entre as linhas da mesma referência deve-se usar espaçamento simples.

SOBRENOME, Nome. **Título:** subtítulo. *In:* SOBRENOME, Nome do Autor do Capítulo. **Título do capítulo:** subtítulo. Edição, Editora, cidade da editora, ano. (livro)

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. Título: Subtítulo (se houver). n° ed (se houver). Cidade: Editora, Ano.

SOBRENOME, Nome. Título Artigo. Título Revista. Cidade, Editora, Volume, Número, Mês(abreviado), Ano. (revista científica)

SOBRENOME, Nome Abreviado. Título: subtítulo (se houver). Nome do site, ano. Disponível em: (link). Acesso em: mês, ano. (atigo online)

Nome do site. Título: subtítulo (se houver). Nome do site, ano. Disponível em: (link). Acesso em: mês, ano. (caso haja um artigo sem identificação do autor)

NOME DO SITE <http do site>. Disponível em: . Acesso em: mês, ano